

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 90 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»  
454071 г. Челябинск, ул. Культуры, 85а, тел.: 8(351)772-89-38,  
e-mail: [mbdouds90@mail.com](mailto:mbdouds90@mail.com) сайт: [www.доу90.рф](http://www.доу90.рф)**

---

Проект «Юные журналисты»  
Детская журналистика, как инновационная технология в познавательном и  
коммуникативно-речевом развитии старших дошкольников в группе компенсирующей  
направленности для детей с ТНР

Авторы проекта:  
Кравченко Лилия Насибгареевна

Челябинск 2022 г.

**Актуальность проекта:** Сегодня наиболее яркими, развивающими, интересными, значимыми для детей являются такие технологии, которые бы сделали главным участником педагогического процесса самого ребенка, получающего информацию непринужденно, в игровой интересной для него форме. Одной из таких технологий является детская журналистика, занимаясь которой ребята чувствуют свою значимость, ответственность, гордость за общее дело. Благодаря своей неординарности, интересным сюжетам, активным включением в образовательный процесс детей и родителей она набирает свою популярность и увлекает участников педагогического процесса. Основываясь на личностно – ориентированном подходе, технология развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.

Естественно, что невозможен ни один вид детской деятельности без словесного общения. Работая с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, я столкнулась с проблемой неумения детьми вести диалог друг с другом и с взрослыми, не богатым словарным запасом детей, монотонностью и невыразительностью детской речи, что в свою очередь влияет на познавательное развитие детей. Использование данной технологии в логопедической работе в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР позволяет решать не только задачи, касающиеся развития познавательного интереса у детей, но и формирования коммуникативных умений воспитанников, а также способствующие развитию речи детей в целом, что является важнейшим условием полноценной социальной адаптации воспитанников с ОНР в окружающем социуме и готовности к школьному обучению.

**Гипотеза:** Обучение диалогической речи традиционно протекает в форме беседы. В ее ходе происходит практическое усвоение вопросно-ответной формы, которая включает овладение простыми синтаксическими моделями фраз, формирование умения соотносить содержание фразы-высказывания с предметом и темой высказывания. Такая ярко выраженная учебная мотивация применима только к детям, у которых достаточно хорошо развита произвольная регуляция собственной деятельности. Поэтому я считаю, что для решения задач развития диалогической речи целесообразно использовать игровые методы, которые органично вписываются в жизнь ребенка. При этом игровая мотивация речевой деятельности является определяющей, но не единственной. В недрах игры зреет иная мотивация - учебная. Создается ситуация: чтобы продолжить игру, необходимо чему-то научиться: игровая мотивация становится обусловленной учебной и наоборот. Таким образом, организация журналистской деятельности дошкольников с применением, в частности метода интервьюирования, усилит речевую мотивацию, создаст условия для формулирования вопросов, построения самостоятельных высказываний и рассуждений.

Таким образом, актуальность проблемы определяется рядом факторов, среди которых:

1. Необходимость создания новой модели организации образовательного процесса, соответствующей ФГОС дошкольного образования, что позволит значительно повысить качество образовательных услуг.
2. Социальный заказ современного общества на личность дошкольника, обладающего высоким уровнем познавательной и коммуникативной компетентности.
3. Потребность в дальнейшем выявлении эффективных методов и средств в познавательном, социально-коммуникативном развитии дошкольников.

**Основные ориентиры проекта:**

Срок реализации проекта: 1 год с дальнейшим пролонгированием

Участники проекта: воспитатели, дети подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с ТНР, родители, специалисты ДОУ.

Типовые особенности проекта:

- По характеру создаваемого продукта: информационный, творческий
- По количеству участников: групповой.
- По продолжительности: долгосрочный.

Каковы возможные особенности проекта: на уровне образовательного учреждения.

**Цель проекта:** Формирование культурной, творческой, социально - активной личности, ориентированной на социально-значимую инициативу через организацию совместной деятельности взрослых и детей с использованием технологии «детская журналистика».

### **Задачи**

#### *Образовательные:*

1. Формировать и расширять знания старших дошкольников о профессиях, имеющих отношение к журналистике
2. Показать роль и значение профессии журналиста в освещении событий в стране и мире. Закреплять знания детей о средствах массовой информации
3. Расширить и активизировать словарный запас

#### *Развивающие:*

1. Формировать умение выстраивать фразы в диалоге, умение осмысливать воспринимаемое и правильно заканчивать фразу. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи
2. Развивать коммуникативные навыки.

#### *Воспитательные:*

1. Воспитывать интерес к труду взрослых
2. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
3. Воспитывать чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от общего творческого дела
4. Развитие жизненно необходимых умений: справляться с волнением, исходить из своих возможностей, делать выбор и принимать решение.

**Новизна проекта:** «Юные журналисты» заключается в организации журналистской деятельности дошкольников с применением современных интерактивных методов: интервьюирование, интеллект – карта, метод «погружения», синквейн.

Дети становятся непосредственно активными участниками в работе ежемесячной новостной газеты «Детсадовские новости», что усилит речевую мотивацию, создаст условия для формулирования вопросов, построения самостоятельных высказываний и рассуждений, активизации познавательной активности, раскрытия художественно-творческого потенциала и социализации детей.

### **Планируемые результаты:**

- развитие любознательности, кругозора по теме «Мир профессий»;
- умение владеть элементарными знаниями особенностей профессии журналиста:
- этика поведения, права и обязанности;
- виды информации, методы сбора информации (наблюдения, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
- основные жанры журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж;
- принципы оформления газеты;
- анализировать полученную информацию;
- составлять вопросы для беседы, опроса, интервью, анкетирования;
- сочинять газетные заметки, репортажи;
- составлять фоторепортаж
- овладение связной диалогической и монологической речью;
- развитие коммуникативных навыков и творческого потенциала каждого ребенка

### ***Условия реализации проекта:***

- заинтересованность всех участников проектной деятельности;
- объединение педагогов в составе творческой группы для достижения поставленных целей, разработки и внедрения инновационных форм работы;
- наличие фотоаппарата или видеокамеры;
- привлечение родителей к участию в проектной деятельности, знакомство их с целями и задачами проводимой работы, обозначение условий сотрудничества;
- совместная подготовка интервью детей и взрослых.

### ***Условия сотрудничества с родителями*** Формы работы с родителями

- Включение родителей в проектную деятельность согласно комплексно - тематического планирования;
- Участие родителей в сборе и изготовлении практического материала и атрибутики к игре «Юные журналисты»;
- Консультирование родителей по теме «Размышление о диалоге и мастерстве его ведения», «Учим детей общаться», «Речевой этикет»;
- Знакомство родителей с циклом коммуникативных игр «Поиграем дома»;
- Памятка для родителей «Обсуди интервью с ребёнком»;
- Создание детско- родительской газеты «Семейная газета»

### ***Этапы реализации проекта:*** (2022-2023 учебный год).

Данный проект предполагается реализовать в три этапа:

- 1 этап - подготовительный, планомерно-прогностический (сентябрь 2022г.)
- 2 этап - практический, основной (октябрь 2022– апрель 2022г.)
- 3 этап – итоговый (май 2022г.)

### ***План реализации проекта***

*I этап подготовительный:* сентябрь 2022г.

- Определение цели и задач проекта;
- планирование работы с детьми, родителями;
- предварительная работа по сбору информации;
- диагностические исследования;
- анкетирование родителей;
- изучение литературы, интернет-ресурсов, опытов работы других

ДОУ

*II этап Практический, основной:* октябрь апрель 2022-2023 гг.

Практический этап я разделила на 3 блока:

- 1 -й блок «Погружение в профессию»;
- 2-ой блок «Интервью»;
- 3-ий блок «Мы творцы»

#### **1 блок «Погружение в профессию»**

Деятельность с детьми в этом блоке направлена на:

- Сближение и общение детей, на расширение представлений о себе, своих возможностях;
- На формирование начальных представлений о профессиях, связанных с журналистикой;
- Расширение представлений о средствах массовой информации, о роли газет, журналов и телевидения, интернета в освещении событий в стране и мире;
- Знакомство с аппаратурой, необходимой людям этой профессии (видеокамерой, фотоаппаратом, микрофоном и др.);
- Работа со схемами (схемы -правила, схемы – диалоги)

Образовательное взаимодействие с детьми	РППС
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентаций «Профессия - журналист»</li> <li>• Беседа «Откуда мы узнаем новости» (знакомство со средствами массовой информации)</li> <li>• Беседа с детьми о профессии журналист, о профессиях, связанных с журналистикой: репортер, корреспондент, режиссер, телеведущий, диктор, звукооператор и др.</li> <li>• Просмотр детских газет и журналов, обсуждение особенностей оформления (редактор, дизайнер, верстальщик)</li> <li>• Беседа - эксперимент «Какая бывает бумага», закрепить знания детей о свойствах и видах бумаги.</li> <li>• Беседа – эксперимент: «Знакомство с фото и видео оборудованием», закрепление знаний о свойствах пластика, стекла. Опыт: «Волшебные стеклышки»</li> <li>• Экскурсия к газетному киоску</li> <li>• Виртуальная экскурсия в типографию</li> <li>• Мастер-класс по изготовлению микрофонов из бросового материала.</li> <li>• Работа с аудиосредствами «Правила обращения с фото, аудио – оборудованием, ксероксом»</li> <li>• Изготовление интеллект – карт (профессии)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление в группе «Пресс-центра»: <ul style="list-style-type: none"> <li>-подобран банк компьютерных презентаций по теме проекта</li> <li>- оформлен альбом «Что такое СМИ», «Где работает журналист», «Профессии, связанные с журналистикой»</li> <li>-создана выставка печатных изданий (газеты, журналы)</li> </ul> </li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>2-ой блок «Интервью»</b></p> <p>Цель: развитие коммуникативных навыков, изучение азов риторики, знакомство с такими понятиями, как – темп речи, тембр голоса, совершенствование умений владения монологической и диалогической формами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение выслушать, умение рассказать, общаться в паре, в группе, в коллективе,</li> <li>- расширение и активизация словарного запаса,</li> <li>- развитие грамматически правильной речи,</li> <li>- формирование основ «красивой» речи.</li> </ul>	
Образовательное взаимодействие с детьми	РППС
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы «Что такое интервью?» (изучение алгоритма взятия интервью), «О чем можно узнать по заголовку газеты» (введение в журналистскую деятельность)</li> <li>• Речевые игра «Дружеское интервью», «Вопрос-ответ»</li> <li>• Психотехнические упражнения по развитию эмоциональной сферы детей, коммуникации: «синквейн», метод «погружения».</li> <li>• Составление творческих рассказов по открыткам, фотографиям, из личного опыта, по представлению в соответствии с темой репортажа</li> <li>• Участие в конкурсе чтецов</li> <li>• Рисование «Я журналист»,</li> <li>• Просмотр фрагментов новостных программ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дополнение «Пресс-центра» атрибутами: микрофоны, видеочамера, бейджики, фотоаппараты, блокноты</li> <li>• Разработка схем-подсказок из картинок-символов для самостоятельного ведения диалога, когда в процессе интервью ребенок – корреспондент выстраивает свой диалог, используя картинки – символы в качестве зрительной опоры</li> </ul>

<p>(профессия телеведущего), футбольных, хоккейных матчей (профессия комментатора), прослушивание радио новостей (профессия радиоведущего)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры «Берем интервью» «Кто что делает? (труд взрослых)» - интервью по схеме-подсказке для ведения диалога в форме интервью (дети под руководством педагога составляют текст интервью, которое позднее возьмут у детей, представляющих какую-либо профессию с использованием схемы).</li> <li>• Игровая деятельность: «Сочиняем истории», «Придумываем сказки»</li> <li>• Художественно - творческое задание «Самое лучшее название детской газеты»</li> <li>• Кастинг детей для работы в пресс-центре;</li> </ul>	
<p><b><u>3-ий блок «Мы творцы»</u></b>          Мероприятия этого блока направлены на созидательную творческую совместную деятельность взрослых и детей.</p>	
<p><b>Образовательное взаимодействие с детьми</b></p>	<p><b>РППС</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к выпуску газеты: определение темы, названия газеты, её рубрик, назначение ответственных исполнителей за выпуск номера.</li> <li>-производство газеты: сбор и обработка материала, его оформление. - анализ вышедшего номера</li> <li>Тематика статей, публикаций берется их жизни детского сада, а также в газете освещаются темы, волнующие детей, обращения ко взрослым и многое другое</li> <li>- Интервью с воспитанниками ДОУ по прошествии новогодних праздников «Новогодний переполох»</li> <li>- Интервью с папами воспитанников ДОУ к празднованию Дня защитника Отечества - репортаж «Мы со спортом дружим» - репортаж «Детский сад будущего»</li> <li>- Интервью детей с мамами и педагогами ДОУ</li> <li>- художественно-творческая работа: рисунки детей к Дню 8 марта</li> <li>- Журналистское расследование «Ничто не забыто, никто не забыт», интервью с детьми и воспитателями; репортажи «День Победы», «Бессмертный полк»</li> <li>• Режиссёрские игры: «Я беру интервью», «Я - журналист», «Путешествие в прошлое»</li> <li>• Театрализованная игра «Мы снимаем новости»; комментарии к происходящим событиям «Прогноз погоды», «Матч по настольному хоккею»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Алгоритм выпуска газеты</li> <li>• Ежемесячная газета «Детсадовские новости»</li> </ul>

III этап аналитический: май 2020 г.

Анализ результатов работы по внедрению технологии детская журналистика в ДОУ  
 - На основе данных анализа разработка дальнейшего плана действий. - Распространение опыта через СМИ, Интернет – ресурсы, участие во Всероссийских конкурсах.

### ***Предполагаемые продукты:***

1. Разработан комплекс мер по созданию условий в ДООУ по реализации проекта: создан пресс-центр «Юные журналисты»

2. Ежемесячные выпуски газеты «Детсадовские новости»

3. Разработаны методы, приемы, формы организации работы по внедрению в педагогический процесс технологии детская журналистика:

а) создан банк мультимедийных презентаций и виртуальных экскурсий по познавательного-речевому развитию дошкольников, по знакомству с деятельностью журналистов;

б) разработаны схемы-модели составления диалогов детьми по разным темам;

в) разработаны и изготовлены дидактические игры на развитие речи, творческие задания, психотехнические упражнения по развитию эмоциональной сферы детей, коммуникации.

***Возможности дальнейшего развития проекта:*** Продолжить работу пресс-центра в ДООУ по созданию ежемесячной газеты «Детсадовские новости» в виде печатной продукции.

Пополнять мини-музей новыми экспонатами.

Разработать комплекс мер по созданию условий по реализации проекта «Телевидение»

### **Литература**

1. Арушанова А.Г. , Дурова Н.В., Иванкова Р.А, Рычагова Е.С, Белобрыкина О.А. Маленькие волшебники, или на пути к творчеству: Методические рекомендации для родителей, воспитателей дошкольных учреждений, учителей школ. Новосибирск: Изд. НГПИ, 1993.

2. Власова А.В. Проект «Юные журналисты» Справочник старшего воспитателя дошкольного

3. Дейкина А.Ю. Возраст творчества. Содержание и организация практических занятий по детской журналистике. Методические рекомендации. Бийск: НИЦ Бийск БПГУ, 2001.

4. Дейкина А.Ю. Парциальная программа «Детская журналистика» под ред. С.М. Жарко.

5. Калмыкова О. Виртуальное гостевание – новый способ познакомить детей с профессиями Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения №1/2012

6. Кашлева Н.В. «Пресс-клуб и школьная газета. Занятия, тренинги, портфолио». Волгоград, 2009 г.

7. Константинова А.Н., Суровцева И.Ю. Издательская деятельность в детском саду как одна из форм взаимодействия с родителями. Научно-методический журнал «Логопед», 2008.

8. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2004.

9. Лазутина Г. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2004.

10. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Изд.3-е, испр. и доп. М.: Мозаика-синтез, 2005

11. Нагаева Т.А. Информационно-психологическая газета «Цветик-семицветик». Научно-практический журнал «Управление дошкольным образовательным учреждением», 2009.

12. Познавательный журнал для девочек и мальчиков «Профессия- журналист», ЗАО «Аргументы и факты»

13. Речь и речевое общение: книга для воспитателей дет.сада.-М.: Мозаика-синтез, 1999